四庫全書

子部

巢氏諸病源候總論卷十

隋 巢元方 撰

温病諸候 凡三十四論

温病候

經言春氣温和夏氣暑熱秋氣清凉冬氣冰寒此四時正氣之序也冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒觸冐之者乃為傷耳其傷於四時之氣皆能為病而

以傷寒為毒者以其最為殺厲之氣焉即病者為傷寒不即病者為寒毒藏於肌骨中至春變為温病是以辛苦之人春夏必有温病者皆由其冬時觸冒之所致也凡病傷寒而成温者先夏至日者為病温後夏至日者為病暑其冬復有非節之暖名為冬温毒與傷寒大異也有病温者汗出輒復熱而脉躁病不為汗衰狂言不能食病名為何也曰病名曰陰陽交陰陽交者死人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於骨肉之

間而得汗者是邪却而精勝則當食而不復熱熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪勝也汗出而脉尚躁盛者死今脉不與汗相應此不稱其病也其死明矣狂言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈必死凡皮膚熱甚脉盛躁者病温也其脉盛而滑者汗且出也凡温病人二三日身軀熱脉疾頭痛食飲如故脉直疾八日死四五日頭痛脉疾喜吐脉來細十二日死此病不治八九日脉不疾身不痛目不赤色不

變而反利脉來牒牒按不彈手時大心下鞕十七日死病三四日以下不得汗脉大疾者生脉細小難得者死不治也下利腹中痛甚者死不治其湯熨針石别有正方存神攘辟令附於後

養生方導引法云常以雞鳴時存心念四海神名三遍辟百邪止鬼令人不病

東海神名阿明　南海神名祝融

西海神名巨乘　北海神名禺强

又云存念心氣赤肝氣青肺氣白脾氣黄腎氣黑出周其身又兼辟邪鬼欲辟却衆邪百鬼常存心為炎火如斗煌煌光明則百邪不敢干之可以入温疫之中

温病一日候

温病一日太陽受病諸陽主表表謂皮膚也病在皮膚之間故頭項腰脊痛

温病二日候

温病二日陽明受病病在於肌肉故肉熱鼻乾不得眠

故可摩膏火灸發汗而愈

温病三日候

温病三日少陽受病故胸脇熱而耳聾三陽始傳病訖未入於藏故可發汗而愈

温病四日候

温病四日太陰受病太陰者三陰之首也三陽受病訖傳入於陰故毒氣入胸膈之内其病咽乾腹滿故可吐而愈

温病五日候

温病五日少陰受病毒氣入腹其病口熱舌乾而引飲故可下而愈

温病六日候

温病六日厥陰受病毒氣入腹胃其病煩滿而陰縮故可下而愈

温病七日候

温病七日病法當愈此是三陰三陽傳病竟故也今七

日病不除者欲為再經病也再經病者是經絡重受病也

温病八日候

温病八日巳上病不解者或是諸經絡重受於病或經發汗吐下之後毒氣未盡所以病證不罷也

温病九日巳上候

温病九日巳上病不除者或初一經受病即不能相傳或巳傳三陽訖而不能傳於三陰所以停滯累日病證

不罷皆由毒氣未盡表裏受邪經絡損傷府藏俱病也

溫病發斑候

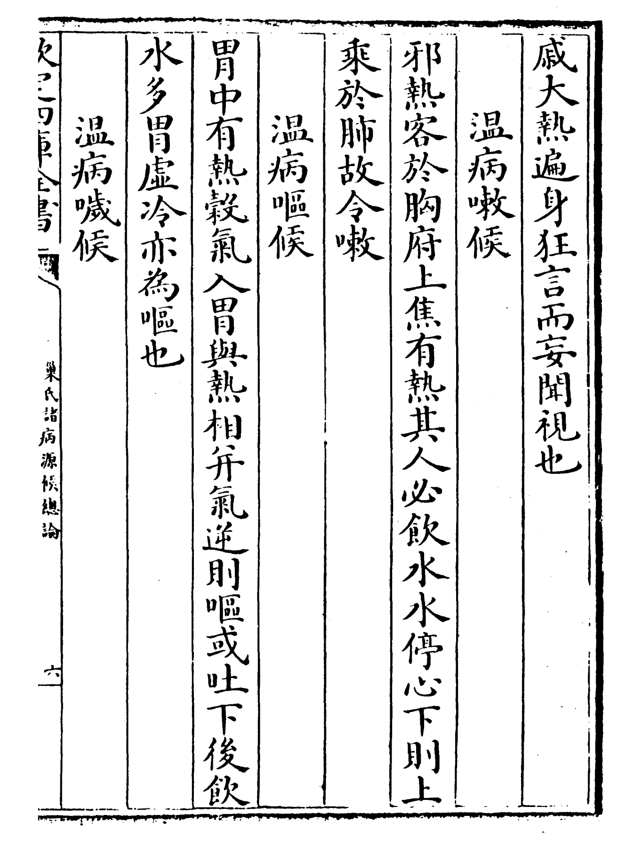
夫人冬月觸冒寒毒者至春始發病病初在表或已發汗吐下而表證未罷毒氣不散故發斑瘡又冬月天時溫暖人感乖戾之氣未即發病至春又被積寒所折毒氣不得發泄至夏遇熱溫毒始發出於肌膚斑爛隱軫如錦文也

溫病煩候

此由陰氣少陽氣多故身熱而煩其毒氣在於心府而煩者則令人悶而欲嘔若其胃内有燥糞而煩者則譫語而繞臍痛也

温病狂言候

夫病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上非其素時所能也病反能者皆陰陽爭而外并於陽四支者諸陽之本也邪盛則四支實實則能登高而歌熱盛於身故棄衣而走陽盛故妄言罵詈不避親



感大熱遍身狂言而妄聞視也

温病嗽候

邪熱客於胸府上焦有熱其人必飲水水停心下則上乘於肺故令嗽

温病嘔候

胃中有熱穀氣入胃與熱相并氣逆則嘔或吐下後飲水多胃虛冷亦為嘔也

温病噦候

伏熱在胃令人胸滿胸滿則氣逆氣逆則噦若大下後胃氣虛冷亦令致噦

温病渴候

熱氣入於腎藏腎藏惡燥熱盛則腎燥腎燥則渴引飲

温病取吐候

温病熱發四日病在胸鬲當吐之愈有得病一二日便心胸煩滿為毒已入兼有痰實亦吐之

温病變成黄候

發汗不解溫毒氣瘀結在胃小便為之不利故變成黄身如橘色

溫病咽喉痛候

熱毒在於胸府三焦隔絶邪客於足少陰之絡下部脉不通熱氣上攻咽喉故痛或生瘡也

溫病毒攻眼候

肝開竅於目肝氣虚熱毒乘虚上衝於目故赤痛重者生瘡瞖也

温病衄候

由五藏熱結所為心主血肺主氣而開竅於鼻邪熱傷於心故衄衄者血從鼻出也

温病吐血候

諸陽受邪熱初在表應發汗而不發致熱毒入深結於五藏內有瘀血積故吐血也

温病下利候

風熱入於腸胃故令洞泄若挾毒則下黄赤汁及膿血

温病膿血利候

熱毒甚者傷於腸胃故下膿血如魚腦或如爛肉汁此由温毒氣盛故也

温病大便不通候

脾胃有積熱發汗太過則津液少使胃乾結熱在内故大便不通

温病小便不通候

發汗後津液少膀胱有結熱移入於小腸故小便不通

也

温病下部瘡候

熱攻腸胃毒氣既盛穀氣漸衰故三蟲動作食人五藏則下部生瘡重者肛爛見府藏

温病勞復候

謂病新瘥津液未復血氣尚虚因勞動早更生於熱熱氣還入經絡復成病也

温病食復候

凡得温毒病新瘥脾胃尚虛穀氣未復若食犬猪羊肉并腸血及肥魚炙脂膩食此必大下利下利則不可復救又禁食餅餌炙膾棗栗諸生菓難消物則不能消化停積在於腸胃便脹滿結實大小便不通因更發熱復成病也非但雜食梳頭洗浴諸勞事等皆須慎之

温病陰陽易候

陰陽易病者是男子婦人温病新瘥未平復而與之交接因得病者名為陰陽易也其男子病新瘥未平復而

婦人與之交接得病者名陽易其婦人得病雖瘥未平復男子與之交接得病者名陰易若二男二女並不自相易所以呼為易者陰陽相感動其毒度著於人如換易也其病之狀身體熱衝胸頭重不舉眼中生眯四支拘急小腹疞痛手足拳皆即死其亦有即不死者病苦小腹裏急熱上衝胸頭重不欲舉百節解離經脉緩弱氣血虛骨髓竭便怳怳吸吸氣力轉少著牀不能搖動起居仰人或引歲月方死

温病交接勞復候

病雖瘥陰陽未和因早房室令人陰腫縮入腹腹疞痛名為交接之勞復也

温病瘥後諸病候

謂其人先有宿疹或患虛勞風冷積聚寒疝等疾因温熱病發汗吐下之後熱邪雖退而血氣損傷府藏皆虛故因玆而生諸病

温病令人不相染易候

此病皆因歲時不和温凉失節人感乖戾之氣而生病則病氣轉相染易乃至滅門延及外人故須預服藥及為法術以防之

疫癘病諸候凡三論

疫癘病候

其病與時氣温熱等病相類皆由一歲之内節氣不和寒暑乖候或有暴風疾雨霧露不散則民多疾疫病無長少率皆相似如有鬼厲之氣故云疫癘病

養生方云封君達常乘青牛魯女生常乘駮牛孟子綽常乘駮馬尹公度常乘青騾時人莫知其名字為誰故曰欲得不死當問青牛道士欲得此色駮牛為上青牛次之駮馬又次之三色者順生之氣也云古之青牛者乃栢木之精也駮牛者古之神宗之先也駮馬者乃神龍之祖也云道士乘此以行於路百物之惡精疫氣之癘鬼將長揖之焉延年之道存念心氣赤肝氣青肺氣白脾氣黄腎氣黑出周其身又兼辟邪鬼欲辟却衆邪

百鬼常存心為炎火如斗煌煌光明則百邪不敢干之可以入温疫之中

疫癘皰瘡候

熱毒盛則生皰瘡瘡周布遍身狀如火瘡色赤頭白者毒輕色黑紫黯者毒重亦名為登豆瘡

瘴氣候

夫嶺南青草黄芧瘴猶如嶺北傷寒也南地暖故太陰之時草木不黄落伏蟄不閉藏雜毒因暖而生故嶺南

從仲春訖仲夏行青草

巢氏諸病源候總論卷十

欽定四庫全書

子部

巢氏諸病源候總論卷十一至十四

詳校官太醫院醫官臣姜晟

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣吳俊

謄録舉人臣楊兆豐

巢氏諸病源候總論卷十一

隋 巢元方 撰

瘧病諸候凡十四論

瘧病候

夏日傷暑秋必病瘧瘧之發以時者此是邪客於風府循膂而下衛氣一日一夜常大會於風府其明日下一節故其作則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作

此所以日作常晏也衛氣之行風府日下一節二十一日下至尾骶二十二日入脊内注於伏衝伏衝脉其行九日出於缺盆之中其氣既上故其病稍早發其間日發者由邪氣内薄五藏横連募原其道遠其氣深其行遲不能日作故間日蓄積乃作夫衛氣每至於風府腠理而開開則邪入焉其衛氣日下一節則不當風府奈何然風府無常衛氣之所應必開其腠理氣之所舍則其病巳風之與瘧也相與同類而風獨常在也而瘧特

以時休何也由風氣留其處瘧氣隨經絡沈以内薄故衛氣應乃作陽當陷而不陷陰當升而不升為邪所中陽遇邪則捲陰遇邪則緊捲則惡寒緊則為慄寒慄相薄故名瘧弱乃發熱浮乃來出旦中旦發暮中暮發夫瘧其人形瘦皮必慄問曰病瘧以月一日發當以十五日愈設不愈月盡解

足太陽瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱渴渴然後熱止汗而出難已刺郄中出血

足少陽瘧令人身體解倦寒不甚熱不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽

足陽明瘧令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日光火氣乃快然刺足陽明脚趺上

足太陰瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰即取之

足少陰瘧令人吐嘔甚久寒熱熱多寒少欲閉戶而處其病難止

足厥陰瘧令人腰痛小腹滿小便不利如癃非癃狀也數小便意恐懼氣不足腸中悒悒刺足厥陰

肺瘧者令人心寒寒甚熱間善驚如是有見者刺手太陰陽明

心瘧者令人煩心甚欲得清水乃寒多寒不甚熱刺手少陰

肝瘧令人色蒼蒼然太息甚狀若死者刺足厥陰見血

脾瘧者令人疾寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰

腎瘧令人洒洒腰脊痛宛轉大便難目眡眴眴然手足寒刺足太陽少陰

胃瘧令人旦病也善飢而不能食食而支滿腹大刺足陽明太陰横脉出血

肺病為瘧乍來乍去令人心寒寒甚則熱發善驚如有所見此肺瘧證也若人本來語聲雄壯忽爾不亮拖氣用力方得出言而反於常人呼共語直視不應雖曰未病勢當不久此即肺病聲之候也察觀疾表裏相應依

源審治乃不失也

心病為瘧者令人心煩其病欲飲清水多寒少熱若人本來心性和雅而急卒反於常倫或言未竟便住以手剔脚爪此人必死禍雖未及呼曰行尸此心病聲之候也虛則補之實則瀉之不可治者明而察之

肝病為瘧者令人色蒼蒼然氣息喘悶戰掉狀如死者若人本來少於悲恚忽爾嗔怒出言反常乍寬乍急言未竟以手向眼如有所思若不即病禍必至矣此肝病聲之證也

其人若虛則為寒風所傷若實則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之

脾病為瘧者令人寒腹中痛腸中鳴鳴已汗出若其人本來少於喜怒而忽反常瞋喜無度正言鼻笑不答於人此是脾病聲之候證不盈旬月禍必至也

腎病為瘧者令人悽悽然腰脊痛而宛轉大便澀自掉不定手足而寒若人本來不喜不怒忽然謇而好瞋怒反於常性此腎已傷雖未發覺是其候也見人未言而

前開口笑還閉口不聲舉手柵腹此是腎病聲之證虛實表裏浮沉清濁宜以察之逐以治之夫瘧脉者自弦弦數多熱弦遲多寒弦小緊者可下之弦遲者溫藥已脉數而緊者可發其汗宜針灸之脉浮大者不可針灸可吐之凡瘧先發如食頃乃可以治之過之則失時

溫瘧候

夫溫瘧與寒瘧安舍溫瘧者得之冬中於風寒寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能出因遇大暑

腦髓爍脉肉消釋腠理發泄因有所用力邪氣與汗偕出此病藏於腎其氣先從内出之於外如此則陰虛而陽盛則病衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰温瘧

瘧先寒而後熱此由夏傷於暑汗大出腠理開發因遇夏氣淒滄之水寒藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱先傷於風而後傷於寒故先熱而後

寒亦以時作名曰温瘧夫病瘧六七日但見熱者温瘧矣

痎瘧候

夫痎瘧者夏傷於暑也其病秋則寒甚冬則寒輕春則惡風夏則多汗者然其蓄作有時以瘧之始發先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷腰脊痛寒去則外内皆熱頭痛而渴欲飲何氣使然此陰陽上下交爭虚實更作陰陽相移也陽并於陰則陰實陽虚陽明虚則寒慄鼓頷

巨陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛陰氣盛勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱內外皆熱則喘而渴欲飲此得之夏傷於暑熱氣盛藏之於皮膚之間腸胃之外此榮氣之所舍此令汗出空疎腠理開因得秋氣汗出遇風乃得之及以浴水氣舍於皮膚之內與衛氣并居衛氣者晝日行陽此氣得陽如外出得陰如內薄是以日作其間日而作者謂其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不得出

是以間日而作

間日瘧候

此由邪氣與衛氣俱行於六府而有時相失不相得故邪氣内薄五藏則道遠氣深故其行遲不能與衛氣偕出是以間日而作也

風瘧候

夫瘧皆生於風風者陽氣也陽主熱故衛氣每至於風府則腠理開開則邪入邪入則病作先傷於風故發熱

而後寒慄

癉瘧候

夫癉瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰故但熱而不寒寒氣內藏於心而外舍分肉之間令人消爍肌肉故命曰癉瘧其狀但熱不寒陰氣先絶陽氣獨發則少氣煩悗手足熱而嘔也

山瘴瘧候

此病生於嶺南帶山瘴之氣其狀發寒熱休作有時皆由山溪源嶺嶂濕毒氣故也其病重於傷暑之瘧

痰實瘧候

痰實瘧者謂患人胸鬲先有停痰結實因成瘧病則令人心下脹滿氣逆煩嘔也

寒熱瘧候

夫瘧者風寒之氣也邪并於陰則寒并於陽則熱故發

作皆寒熱也

往來寒熱瘧候

此由寒氣并於陰則發寒風氣并於陽則發熱陰陽二氣更實更虛故寒熱更往來也

寒瘧候

此由陰陽相并陽虛則陰勝陰勝則寒寒發於內而并於外所以內外俱寒故病發但戰慄而鼓頷頤也

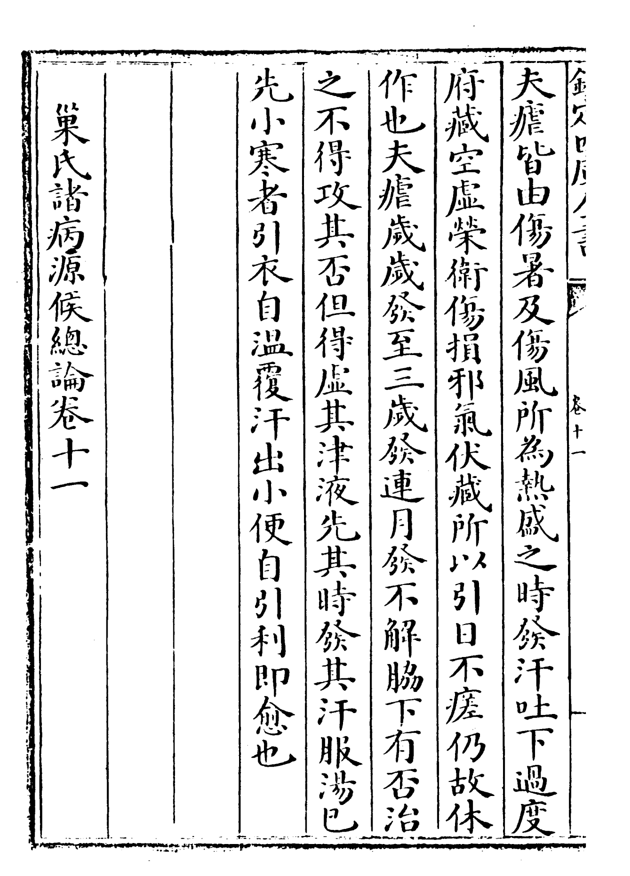
勞瘧候

凡瘧積久不瘥者則表裏俱虛客邪未散真氣不復故疾雖暫間小勞便發

發作無時瘧候

夫衛氣一日一夜大會於風府則腠理開開則邪入邪入則病作當其時陰陽相并隨其所勝故生寒熱故動作皆有早晏者若府藏受邪内外失守邪氣妄行所以休作無時也

久瘧候



夫瘧皆由傷暑及傷風所為熱盛之時發汗吐下過度府藏空虛榮衛傷損邪氣伏藏所以引日不瘥仍故休作也夫瘧歲歲發至三歲發連月發不解脇下有否治之不得攻其否但得虛其津液先其時發其汗服湯已先小寒者引衣自温覆汗出小便自引利即愈也

巢氏諸病源候總論卷十一

巢氏諸病源候總論卷十二

隋 巢元方 撰

黄病諸候 凡二十八論

黄病候

黄病者一身盡疼發熱面色洞黄七八日後壯熱口裏有血當下之法如純肝状其人小腹内急若其人眼睛澀疼鼻骨疼兩膊及項强腰背急即是患黄多大便澀

但令得小便快即不慮死不用大便多多即心腹脹不存此由寒濕在表則熱畜於脾胃腠理不開瘀熱與宿穀相搏煩鬱不得消則大小便不通故身體面目皆變黃色凡黃候其寸口近掌無脉口鼻冷氣並不可治也

急黃候

脾胃有熱穀氣鬱蒸因為熱毒所加故卒然發黃心滿氣喘命在頃刻故云急黃也有得病即身體面目發黃者有初不知是黃死後乃身面黃者其候得病但發熱

心戰者是急黄也

黄汗候

黄汗之為病身體洪腫發熱汗出不渴狀如風水汗染衣上黄如蘗汁其脉自沈此由脾胃有熱汗出而入水中浴若水入汗孔中得成黄汗也

犯黄候

有得黄病已瘥而將息失宜飲食過度犯觸禁忌致病發胃名為犯黄候

勞黃候

脾藏中風風與瘀熱相搏故令身體發黃額上黑微汗出手足中熱薄暮發膀胱急四支煩小便自利名為勞黃

腦黃候

熱邪在骨髓而腦為髓海故熱氣從骨髓流入於腦則身體發黃頭腦痛眉疼名為腦黃候

陰黃候

陽氣伏陰氣盛熱毒加之故但身面色黃頭痛而不發熱名為陰黃

內黃候

熱毒氣在脾胃與穀氣相搏熱蒸在內不得宣散先心腹脹滿氣急然後身面悉黃名為內黃

行黃候

瘀熱在脾藏但肉微黃而身不甚熱其人頭痛心煩不廢行立名為行黃

癖黄候

氣水飲停滯結聚成癖因熱氣相搏則鬱蒸不散故脇下滿痛而身發黄名為癖黄

噤黄候

心脾二藏有瘀熱所為心主於舌脾之絡脉出於舌下若身面發黄舌下大脉起青黑色舌噤强不能語名為噤黄也

五色黄候

凡人著黃五種黃皆同其人至困冥漠不知東西者看其左手脉名手肝脉兩筋中其脉如有如無又看近手屈肘前臂上當有三歧脉中央者名爲手肝脉兩廂者名歧脉看時若肝脉全無兩廂壊其人十死一生難可救濟若中央脉近掌三指道有如不絶其人必不死脉經三日漸徹至手掌必得汗汗罷必愈婦人患黃看右手脉眼青黃視其瞳子青脉亦青面色青者是其由脾移熱於肝肝色青也其人身熱而發黃赤視其眼赤高

視心腹脹滿脉赤便是此由脾移熱於心心色赤故其人身熱而發赤黄不可治治之難差其人身熱發黄白視其舌下白垢生者是此由脾移熱於肺肺色白也其人身熱發黑黄視其唇黑眼黄舌下脉黑者是此由脾移熱於腎腎色黑也故其身熱而發黄也

風黄候

凡人先患風濕復遇冷氣相搏則舉身疼痛發熱而體黄也

因黄發血候

此由脾胃大熱熱傷於心心主於血熱氣盛故發黄而動熱故因名為發血

因黄發痢候

此由瘀熱在於脾胃因而發黄挾毒即下痢故名為發痢

因黄發痔候

此病由熱傷於心心主血熱盛則血隨大便而下名為血

痔

因黄發癖候

夫黄病皆是大熱所為熱盛之時必服冷藥冷藥多則動舊癖

因黄發病後小便澀兼石淋候

黄病後小便澀兼石淋發黄疸此皆由蓄熱所為熱流小腸小便澀少而痛下物如沙石也

因黄發吐候

黄病吐下之後胃氣虛冷其人宿病有寒飲故發吐

黄疸候

黄疸之病此由酒食過度府藏不和水穀相并積於脾胃復為風濕所搏瘀結不散熱氣鬱蒸故食已如飢令身體面目及爪甲小便盡黄而欲安卧若身體多赤黑多青皆見者必寒熱身痛面色微黄齒垢黄爪甲上黄黄疸也渴而疸者其病難治疸而不渴其病可治發於陰部其人必嘔發於陽部其人振寒而微熱

酒疸候

夫虛勞之人若飲酒多進穀少者則胃内生熱因大醉當風入水則身目發黄心中憹痛足脛滿小便黄面發赤斑若下之久久變為黑疸面目黒心中如噉蒜虀狀大便正黑皮膚爪之不仁其脉浮弱故知酒疸心中熱欲嘔者當吐之則愈其小便不利其候當心中熱足下熱是其候證明也脉浮先吐之沈弦先下之

穀疸候

穀疸之狀食畢頭眩心忪怫鬱不安而發黄由失飢大食胃氣衝熏所致陽明病脉遲食難因飽飲者則發煩頭眩者必小便難此欲為穀疸雖下之其腹必滿其脉遲故也

女勞疸候

女勞疸之狀身目皆黄發熱惡寒小腹滿急小便難由大勞大熱而交接交接竟入水所致也

黑疸候

黑疸之狀若小腹滿身體盡黃額上反黑足下熱大便黑是夫黃疸酒疸女勞疸久久多變為黑疸

九疸候

夫九疸者一曰胃疸二曰心疸三曰腎疸四曰腸疸五曰膏疸六曰舌疸七曰體疸八曰肉疸九曰肝疸凡諸疸病皆由飲食過度醉酒勞傷脾胃有瘀熱所致其病身面皆發黃但立名不同耳

胞疸候

胞疸之病小腸有熱流於胞內故大小便皆如蘗汁此為胞疸

風黃疸候

夫風濕在於府藏與熱氣相搏便發於黃即小便或赤或白好卧而心振面虛黑名為風黃疸

濕疸候

濕疸病者脾胃有熱與濕氣相搏故病苦身體疼面目黃小便不利此為濕疸

冷熱病諸候 凡七論

病熱候

夫患熱者皆由血氣有虛實邪在脾胃陽氣有餘隂氣不足則風邪不得宣散因而生熱熱搏於府藏故為病熱也診其脉關上浮而數胃中有熱滑而疾者亦為有熱弱者無胃氣是為虛熱趺陽脉數者胃中有熱熱則消穀引食趺陽脉粗而浮者其病難治若病者發熱身體疼痛此為表有病其脉自當浮今脉反沈而遲故知

難瘥其人不即得愈必當死以其病與脉相反故也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃卧合兩膝布兩足而生腰口內氣振腹七息除壯熱疼痛通兩脛不隨

又云覆卧去枕立兩足以鼻內氣四十所復以鼻出之極令微氣入鼻中勿令鼻知除身中熱背痛

又云兩手却據仰頭向日以口內氣因而咽之數十除熱身中傷死肌

客熱候

客熱者由人府藏不調生於虛熱客於上焦則胸鬲生痰實口苦舌乾客於中焦則煩心悶滿不能下食客於下焦則大便難小便赤澀

冷熱候

夫虛邪在於內與衛氣相搏陰勝者則為寒真氣去去則虛虛則內生寒視其五宮色白為有寒診其脉遲則為寒緊則為寒濇遲為寒微者為寒遲而緩為寒微而

緊為寒寸口虛為寒其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足向下踏地一足長舒向前極勢手掌四方取勢左右换易四七去腸冷腰脊急悶骨疼令使血氣上下布潤又云兩足相合兩手仰捉兩脚向上急挽頭向後振勢極三七欲得努足手兩向舒張身手足極勢二七去竅中生百病下部虛冷

又云叉趺兩手反向拓席漸漸向後努齊腹向前散氣

待火急還放來去二七去齊下冷脚疼五藏六府不和

又云兩手向後拓腰蹙膊極勢左右轉身來去三七去腹肚齊冷兩膊急胸腋不和

又云于跪兩手向後手掌合地出氣向下始漸漸向下覺腰脊大悶還上來去二七身正左右散氣膊腰三七去齊下冷解谿内疼痛

寒熱候

夫陽虚則外寒陰虚則内熱陽盛則外熱陰盛則内寒

陽者受氣於上焦以温皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通不通則寒獨留於外故寒慄也隂虚内生熱者有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熏胸中故内熱也陽盛而外熱者上焦不通利皮膚緻密腠理閉塞不通衛氣不得泄越故外熱也隂盛而内寒者厥氣上逆寒氣積於胸中而不瀉不瀉則温氣去寒獨留則血涘泣血涘泣則脉不通其脉不通脉則盛大以濇故隂陽之要隂密陽固若兩者不和若

春無秋若冬無夏因而和之是謂聖度故陽强不能陰氣乃絶因於露風乃生寒熱凡小骨弱肉者善病寒熱骨寒熱病無所安汗注不休齒本槁取其少陰於陰股之絡齒爪槁死不治診其脉沈細數散也

寒熱往來候

夫寒氣并於陰則發寒陽氣并於陽則發熱陰陽二氣虛實不調故邪氣更作寒熱往來也脉緊而數寒熱俱發必當上乃愈脉急如弦者邪入陽明寒熱脾脉小甚

為寒熱

養生方云已醉飽食發寒熱也

冷熱不調候

夫人榮衛不調致令陰陽否塞陽并於上則上熱陰并於下則下冷上焦有熱或喉口生瘡胸鬲煩滿下焦有冷則腹脹腸鳴絞痛泄痢

寒熱厥候

夫厥者逆也謂陰陽二氣卒有衰絶逆於常度若陽氣

衰於下則為寒厥陰氣衰於下則為熱厥熱厥之為熱也必起於足下者陽起於五指之表集於足下而聚於足心故也故陽勝則足下熱熱厥者酒入於胃則絡脉滿而經脉虛脾主為胃行其津液陰氣虛則陽氣入陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精氣竭則不營其四支此人必數醉若飽已入房氣聚於脾中未得散酒氣與穀氣相并熱起於內故遍於身內熱則尿赤夫酒氣盛而慓悍腎氣有衰陽氣獨勝故手脚為之熱寒厥之

為寒必從五指始上於膝下陰氣起於五指之裏集於膝下聚於膝上故陰氣勝則五指至膝上寒其寒也不從外皆從内寒寒厥何失而然陰者宗筋之所聚太陰陽明之所合也春夏則陽氣多而陰氣衰秋冬陰氣盛而陽氣衰此人者質壯以秋冬奪其所用下氣上爭未能復精氣溢下邪氣因從之而上氣因於中陽氣衰不能滲榮其經絡故陽氣日損陰氣獨在故手足為之寒夫厥者或令人腹滿或令人暴不知人或半日遠至一

日乃知人者此由陰氣盛於上則下氣重上而邪氣逆逆則陽氣亂亂則不知人太陽之厥踵首頭重足不能行發為眴仆陽明之厥則癲疾欲走則呼腹滿不卧卧則面赤而熱妄見妄言少陽之厥則暴聾頰腫胸熱脇痛䯒𩩲此不可以運太陰之厥腹滿䐜脹後不利以不欲食食之則嘔不得卧也少陰之厥者則舌乾尿赤腹滿心痛厥陰之厥者小腹腫痛䐜脹不利好卧屈膝陰縮腫脛外熱其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云身正偃卧展兩足鼻内氣自極摇足三十過止除足寒厥逆也

巢氏諸病源候總論卷十二

巢氏諸病源候總論卷十三

隋 巢元方 撰

氣病諸候凡二十五論

上氣候

夫百病皆生於氣故怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收聚熱則腠理開而氣泄憂則氣亂勞則氣耗思則氣結九氣不同怒則氣逆甚則嘔血及食

而氣逆上也喜則氣和榮衛行通利故氣緩焉悲則心系急肺布葉舉使上焦不通榮衛不散熱氣在内故氣消也恐則精却精却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行寒則經絡涘澀故氣收聚也熱則腠理開竅榮衛通故汗大泄也憂則心無所寄神無所歸慮無所定故氣亂矣勞則喘且汗外内迅故氣耗矣思則身心有所止氣留不行故氣結矣診寸口脉伏胸中逆氣是諸氣上衝胸中故上氣面胕腫髆息其脉浮大不治上

氣脉躁而喘者屬肺肺脹欲作風水發汗愈脉洪則為氣其脉虛寧伏匿者生牢强者死喘息低仰其脉滑手足温者生也濇而四末寒者死也數者死也謂其形損故

養生方云飲水勿急咽久成氣病其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手向後合手拓腰向上急勢振摇臂肘來去七始得手不移直向上向下盡勢來去二七

去脊心肺氣壅悶散消正坐並膝頭足初坐先足指相對足跟外扒坐止少欲安穩須兩足跟向内相對坐足指外扒覺悶痛漸漸舉身似欵便坐足上待共内坐相似不痛始雙竪脚跟向上坐上足指並反向外每坐常覺去膀胱内冷膝風冷足疼上氣腰痛盡自消適也

又云兩足兩指相向五息正引心肺去厥逆上氣極用力令兩足相向意止引肺中氣出病人行肺内外展轉屈伸隨無有違逆

卒上氣候

肺主於氣若肺氣虛實不調或暴為風邪所乘則府藏不利經絡否澀氣不宣和則上氣也又因有所怒則氣卒逆上甚則變嘔血氣血俱傷其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手交叉頤下自極致補氣治暴氣咳以兩手交頤下各把兩頤脉以頤句交中急牽來著喉骨自極三通致補氣充足治暴氣上氣寫喉等病令

氣調長音聲弘亮

上氣鳴息候

肺主於氣邪乘於肺則肺脹脹則肺管不利不利則氣道澀故氣上喘逆鳴息不通診其肺脉滑甚為息奔上氣脉出魚際者主喘息其脉滑者生駃者死也

上氣喉中如水雞鳴候

肺病令人上氣兼胸鬲痰滿氣行壅滯喘息不調致咽喉有聲如水雞之鳴也

奔氣候

夫氣血循行於經絡周而復始皆有常度肺為五藏上蓋主通行於府藏之氣若肺受邪則氣道不利氣道不利則諸藏氣壅失度故氣奔急也

賁豚氣候

夫賁豚氣者腎之積氣起於驚恐憂思所生若驚恐則傷神心藏神也憂思則傷志腎藏志也神志傷動氣積於腎而氣下上遊走如豚之奔故曰賁豚其氣乘心若

心中踴踴如事所驚如人所恐五藏不定食飲輒嘔氣滿胸中狂痴不定妄言妄見此驚恐奔豚之狀若氣滿支心心下悶亂不欲聞人聲休作有時乍瘥乍極吸吸短氣手足厥逆内煩結痛溫溫欲嘔此憂思賁豚之狀診其脉來觸觸祝祝者病賁豚也腎脉微急沉厥賁豚其足不收不得前後

上氣嘔吐候

肺主於氣肺為邪所乘則上氣此為鬲内有熱胃間有

寒寒從胃上乘於肺與鬲內熱相搏故乍寒乍熱而上氣上氣動於胃胃氣逆故嘔吐也

上氣腫候

肺主於氣候身之皮毛而氣之行循環藏府流通經絡若外為邪所乘則膚腠閉密使氣內壅與津液相并不得泄越故上氣而身腫也

結氣候

結氣病者憂思所生也心有所存神有所止氣留而不

行故結於内

養生方云哭泣悲來新哭訖不用即食久成氣病其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云坐生腰舉左手仰其掌却右臂覆右手以鼻内氣自極七息息間稍頓右手除兩臂背痛結氣

又云端坐生腰舉左手仰掌以右手承右脇以鼻内氣自極七息除結氣

又云兩手拓肘頭拄席努肚上極勢待大悶始下來去上下五七去脊背體內疼骨節急强肚腸宿氣行忌太飽不得用肚編也

冷氣候

夫藏氣虛則內生寒也氣常行府藏府藏受寒冷即氣為寒冷所并故為冷氣其狀或腹脹或腹痛甚則氣逆上而面青手足冷

七氣候

七氣者寒氣熱氣怒氣恚氣憂氣喜氣愁氣凡七氣積聚牢大如杯若柈在心下腹中疾痛欲死飲食不能時來時去每發欲死如有禍狀此皆七氣所生寒氣則嘔吐惡心熱氣則說物不章言而遑怒氣則上氣不可忍熱上搶心短氣欲死不得氣息也恚氣則積聚在心下不可飲食憂氣則不可極作暮卧不安席喜氣即不可疾行不能久立愁氣則喜忘不識人置物四方還取不得去處若閙急即手足筋攣不舉

九氣候

九氣者謂怒喜悲恐寒熱憂勞思因此九事而傷動於氣一曰怒則氣逆甚則嘔血及食而氣逆也二曰喜則其氣緩榮衛通利故氣緩三曰悲則氣消悲則使心系急肺布葉舉使上焦不通熱氣在內故氣消也四曰恐則氣下恐則精却精却則上焦閉閉則氣還氣還則下焦脹故氣不行五曰寒則氣收聚寒使經絡涘澀使氣不宣散故也六曰熱則腠理開腠理開則榮衛通汗大

泄七曰憂則氣亂氣亂則心無所寄神無所歸慮無所定故氣亂八曰勞則氣耗氣耗則喘且汗外内皆越故氣耗也九曰思則氣結氣結則心有所止故氣留而不行衆方說此九氣互有不同但氣上之由有九故名為九氣類也

短氣候

平人無寒熱短氣不足以息者體實實則氣盛盛則氣逆不通故短氣又肺虛則氣少不足亦令短氣則其人

氣微常如少氣不足以呼吸診其脉尺寸俱微血氣不足其人短氣寸口脉沉胸中短氣脉前小後大則為胸滿短氣脉洪大者亦短氣也

五鬲氣候

五鬲氣者謂憂鬲恚鬲氣鬲寒鬲熱鬲也憂鬲之病胸中氣結煩悶津液不通飲食不下羸瘦不為氣力恚鬲之為病心下苦實滿噫輒酢心食不消心下積結牢在胃中大小便不利氣鬲之為病胸脇逆滿咽塞胸鬲不

通噫悶食臭寒鬲之為病心腹脹滿咳逆腹上苦冷雷鳴繞臍痛食不消不能食肥熱鬲之為病藏有熱氣五心中熱口中爛生瘡骨煩四支重唇口乾燥身體頭面手足或熱腰背皆疼痛胸痺引背食不消不能多食羸瘦少氣及癖也此是方家所説五鬲形證也經云陽脉結謂之鬲言憂恚寒熱動氣傷神而氣之與神並為陽也傷動陽氣致陰陽不和而府藏生病結於胸鬲之間故稱為鬲氣衆方説五鬲互有不同但傷動之由有五

故云五兩氣

逆氣候

夫逆氣者因怒則氣逆甚則嘔血及食而氣逆上人有逆氣不得卧而息有音者有起居如故而息有音者有得卧行而喘者有不能卧不能行而喘者有不能卧卧而喘者皆有所起其不得卧而息有音者是陽明之逆足三陽者下行今逆而上行故息有音陽明者為胃脉也胃者六府之海其氣亦下行陽明逆氣不得從故不

得卧夫胃不和則卧不安此之謂也夫起居有如故而息有音者此肺之絡逆絡脉之氣不得隨經上下故留經而不行此絡脉之疾人起居如故而息有音不得卧卧則喘者是水氣之客夫水者循津液而流也腎者水藏主津液津液主卧而喘診其脉趺陽脉太過則令人逆氣背痛温温然寸口脉伏背中有逆氣關上脉細其人逆氣腹痛脹滿其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以左足踵拘右足拇指鼻内氣自極七息除癖逆氣

厥逆氣候

厥者逆也謂陰氣乘於陽陰氣居於下陽氣處於上陽虛則陰實實則陰盛陰盛則上乘於陽衛氣為之厥逆失於常度故寒從背起手足冷逆陰盛故也

少氣候

此由藏氣不足故也肺主於氣而通呼吸藏氣不足則

呼吸微弱而少氣胸痛少氣者水在藏府水者陰氣陰氣在内故少氣診右手寸口脉陰實者肺實也若少氣胸内滿彭彭與髆相引脉來濡者虚少氣也左手關上脉陰陽俱虚者足厥陰少陽俱虚也病苦少氣不能言右手關上脉陰陽俱虚者足太陰陽明俱虚也病苦胃中如空狀少氣不足以息四逆寒脉弱者少氣皮膚寒脉小者少氣也

遊氣候

夫五藏不調則三焦氣滿滿則氣遊於內不能宣散故其病但煩滿虛脹

胸脇支滿候

肺之積氣在於右脇肝之積氣在於左脇二藏虛實不和氣蓄於內故胸脇支滿春脉不及令人胸痛引背夏則兩脇脹滿寸口脉滑為陽實胸中逆滿也

上氣胸脇支滿候

寒冷在內與藏府相搏積於脇下冷乘於氣氣則逆上

衝於胸脇故上氣而胸脇支滿

久寒胸脇支滿候

陰氣積於内久而不已則生寒寒氣與藏氣相搏衝於胸脇故支滿

乏氣候

夫虚極之人榮衛減耗府藏虚弱氣行不足所以呼吸氣短也

走馬奔走及人走乏飲水得上氣候

夫走馬及人走則大動於氣氣逆於胸内未得宣散而又飲水水搏於氣故有上氣

食熱餅觸熱飲水發氣候

夫食熱皆觸動肺氣則熱聚肺間熱氣未歇而飲冷水水入於肺冷熱相搏氣聚不宣為冷所乘故令發氣

氣分候

夫氣分者由水飲搏於氣結聚所成氣之流行常無壅滞若有停積水飲搏於氣則氣分結而住故云氣分

脚氣病諸候 凡八論

脚氣緩弱候

凡脚氣病皆由感風毒所致得此病多不即覺或先無他疾而忽得之或因衆病後得之初甚微飲食嬉戲氣力如故當熟察之其狀自膝至脚有不仁或若痺或淫淫如蟲所緣或脚指及膝脛洒洒爾或脚屈弱不能行或微腫或酷冷或痛疼或緩縱不隨或攣急或至困能飲食者或有不能者或見飲食而嘔吐惡聞食臭或有

物如指發於踹腸遲上衝心氣上者或舉體轉筋或壯熱頭痛或胸心衝悸寢處不欲見明或腹内苦痛而兼下者或言語錯亂有善忘誤者或眼濁精神昏憒者此皆病之證也若治之緩便上入腹入腹或腫或不腫胸脇滿氣上便殺人急者不全日緩者或一二三月初得此病便宜速治之不同常病病既入藏其脉有三品内外證候相似但脉異耳若病人脉得浮大及緩宜服續命湯兩劑若風盛宜作越脾湯加朮四兩若脉轉駃而

緊宜服竹瀝湯脉微而弱宜服風引湯二三劑此皆多是因虛而得若大虛乏氣短可其間作補湯隨病體之冷熱而用若未愈更作竹瀝湯若病人脉浮大而緊駃此是三品之最惡脉脉或沉細而駃者此脉正與浮大緊者同是惡脉浮大者病在外沉細者病在内治亦不同當將息以意耳其形或尚可而手脚未及至弱數日之内上氣便死如此之脉急服竹瀝湯日一劑湯勢恒令相及勿令半日之内無湯也若服竹瀝湯得下者必

佳竹汁多服之皆須熱服不熱停在胸鬲更為大患若已服數劑病及脉勢未折而若脹滿者可以大鱉甲湯下之湯勢盡而不得佳下可以丸藥助令得下下後更服竹瀝湯趣令脉勢折氣息料理乃佳江東嶺南土地卑下風濕之地易傷於人初得此病多從下上所以脚先屈弱然後毒氣循經絡漸入府藏府藏受邪氣便喘滿以其病從脚起故名脚氣其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云坐兩足長舒自縱身内氣向下使心内柔和適散然後屈一足安膝下努長舒一足仰取指向上便急仰眠頭不至席兩手急努向前頭向上努挽一時各各取勢來去二七遞互亦然去腰疼腰膊冷血冷風痺日日漸損

又云覆卧旁視内踵生腰以鼻内氣自極七息除脚中弦痛轉筋脚酸疼脚痺弱

又云舒兩足坐散氣向湧泉可三通氣徹倒始收右足

屈捲將兩手急捉脚湧泉挽足踏手挽一時取勢手足用力逆氣向下三七不失氣數尋去腎內冷氣膝冷脚疼也

又云一足屈之足指仰使急一足安膝頭心散心兩足跟出氣向下一手拓膝頭向下急捺一手向後拓席一時極勢左右亦然二七去膝痺疼急

又云一足踏地一足向後將足解谿安踹上急努兩手偏相向後側身如轉極勢二七左右亦然去足疼痛痺

急腰痛也

脚氣上氣候

此由風濕毒氣初從脚上後轉入腹而乘於氣故上氣也

脚氣痺弱候

此由血氣虚弱若受風寒濕毒與血并行膚腠邪氣盛正氣少故血氣澀澀則痺虚故令痺弱也

脚氣疼不仁候

此由風濕毒氣與血氣相搏正氣與邪氣交擊而正氣不宣散故疼痛邪在膚腠血氣則澀澀則皮膚厚搔之如隔衣不覺知是名為不仁也

脚氣痺攣候

脚氣之病有挾風毒風毒則搏於筋筋為攣風濕乘於血氣故令痺攣也

脚氣心腹脹急候

此由風濕毒氣從脚上入於內與藏氣相搏結聚不散

故心腹脹急也

脚氣腫滿候

此由風濕毒氣搏於腎經腎主於水今為邪所搏則腎氣不能宣通水液水液不傳於小腸致壅溢府藏府藏既浸漬於皮膚之間故腫滿也

脚氣風經五藏驚悸候

夫温濕成脚氣而挾風毒毒少風多則風證偏見風邪之來初客膚腠後經府藏藏虛乘虛而入經遊五藏與

神氣相搏神氣為邪所乘則心驚悸也

巢氏諸病源候總論卷十三

巢氏諸病源候總論卷十四

隋 巢元方 撰

欬嗽病諸候凡十五論

欬嗽候

欬嗽者肺感於寒微者則成欬嗽也肺主氣合於皮毛邪之初傷先容皮毛故肺先受之五藏與六府為表裏皆禀氣於肺以四時更王五藏六府皆有咳嗽各以其

時感於寒而受病故以咳嗽形證不同五藏之咳者乘秋則肺先受之肺咳之狀咳而喘息有音聲甚則唾血乘夏則心受之心咳之狀咳則心痛喉中喝喝如梗甚則咽腫喉痺乘春則肝受之肝咳之狀咳則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩脇下滿乘季夏則脾受之脾咳之狀咳則右脇下痛隱隱引於髆背甚則不可動動則咳劇乘冬則腎受之腎咳之狀咳則腰背相引而痛甚則咳逆此五藏之咳也五藏咳久不已傳於六府脾咳

不已則胃受之胃咳之狀咳而嘔嘔甚則長蟲出肝咳不已則膽受之膽咳之狀咳嘔膽汁肺咳不已大腸受之大腸咳之狀咳而遺屎心咳不已則小腸受之小腸咳之狀咳而失氣氣與咳俱失腎咳不已膀胱受之膀胱咳之狀咳而遺尿久咳不已三焦受之三焦咳之狀咳而腹滿不欲食飲此皆聚於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫逆氣也又有十種欬一曰風欬語因欬言不得竟是也二曰寒欬飲冷食寒入注胃從肺脉上氣内

外合因之而欬是也三曰支欬心下鞕滿欬則引痛其脉反遲是也四曰肝欬欬而引脇下痛是也五曰心欬欬而唾血引手少陰是也六曰脾欬欬而涎出續續不止引小腹是也七曰肺欬欬引頸項而唾涎沫是也八曰腎欬欬則耳聾無所聞引腰臍中是也九曰膽欬欬而引頭痛口苦是也十曰厥陰欬欬而引舌本是也診其右手寸口名氣口以前脉手陽明經也其脉浮則為陽陽實者病腹滿善氣喘欬微大為肝痺欬引小腹也

欬嗽脉浮喘者生小沈伏匿者死

又云脉浮直者生沈鞕者死欬且嘔腹脹且泄其脉弦弦欲絶者死欬脫形發熱脉小鞕急者死欬且羸瘦絡脉鞕大者死欬而尿血羸瘦脉大者死

久欬嗽候

肺感於寒微者即成欬嗽久欬嗽是連滯歲月經久不瘥者是也凡五藏俱有欬嗽不已則各傳其府諸久嗽不已三焦受之其狀欬而腹滿不欲食飲寒氣聚於胃

而關於肺使人多涕唾而變面浮腫氣逆故也

欬嗽短氣候

肺主氣候皮毛氣虛為微寒客皮毛入傷於肺則不足成欬嗽夫氣得溫則宣和得寒則否澀虛則氣不足而為寒所迫併聚上肺間不得宣發故令欬而短氣也

欬嗽上氣候

夫欬嗽上氣者肺氣有餘也肺感於寒微者則成欬嗽肺主氣氣有餘則喘欬上氣此為邪搏於氣氣壅不得

宣發是為有餘故欬嗽而上氣也其狀喘欬上氣多涕唾而面目胕腫氣逆也

久欬嗽上氣候

久欬嗽上氣者是肺氣虛極風邪停滯故其病積月累年久不瘥則胸背痛面腫甚則唾膿血

欬嗽膿血候

欬嗽膿血者損肺損心故也肺主氣心主血肺感於寒微者則成欬嗽嗽傷於陽脉則有血血與氣相隨而行

欬嗽極甚傷血動氣俱乘於肺肺與津液相摶藴結成膿故欬嗽而膿血也

久欬嗽膿血候

肺感於寒微者則成欬嗽欬嗽極甚傷於經絡血液藴結故有膿血氣血俱傷故連滯積久其血黷瘀與膿相雜而出

呷嗽候

呷嗽者猶是欬嗽也其胸鬲痰飲多者嗽則氣動於痰

上搏咽喉之間痰氣相擊隨嗽動息呼呷有聲謂之呷嗽其與欬嗽大體雖同至於投藥則應加消痰破飲之物以此為異耳

暴氣欬嗽候

肺主於氣候皮毛人有運動勞役其氣外泄腠理則開因乘風取涼冷氣卒傷於肺即發成嗽故為暴氣嗽其狀嗽甚而少涎沫

欬逆候

欬逆者是欬嗽而氣逆上也氣為陽流行府藏宣發腠理而氣肺之所主也欬病因肺虛感微寒所成寒搏於氣氣不得宣胃逆聚還肺肺則脹滿氣遂不下故為欬逆其肤欬而胸滿而氣逆髆背痛汗出尻陰股肺踹胻足皆痛其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後戶庚切

養生方導引法云先以鼻內氣乃閉口欬還復以鼻內氣欬則愈向晨去枕正偃卧伸臂脛瞑目閉口無息極

脹腹兩足再頃間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復爲之春三夏五秋七冬九蕩滌五藏津潤六府又云還向反望倒望不息七通治欬逆胸中病寒熱也

久欬逆候

肺感於寒微者則成欬嗽久欬嗽者是肺極虛故也肺既極虛氣還乘之故連年積月久不瘥夫氣久逆不下則變身面皆腫滿表裏虛氣往來乘之故也

欬嗽上氣候

肺虛感微寒而成欬欬而氣還聚於肺肺則脹是為欬逆也邪氣與正氣相搏正氣不得宣通但逆上喉咽之間邪伏則氣靜邪動則氣奔上煩悶欲絶故謂之欬逆上氣也

久欬逆上氣候

肺感於寒微者則成欬嗽久欬逆氣虛則邪乘於氣逆奔上也肺氣虛極邪則停心時動時作故發則氣奔逆乘心煩悶欲絶少時乃定定後復發連滯經久也

欬逆上氣嘔吐候

五藏皆禀氣於肺肺感微寒則欬嗽也寒搏於氣氣聚還肺而邪有動息邪動則氣奔逆上氣上則五藏傷動動於胃氣者則胃氣逆而嘔吐也此是肺欬連滯氣動於胃而嘔吐者也又有季夏脾王之時而脾氣虛不能王有寒氣傷之而欬嗽謂之脾咳其狀欬則右脇下痛痻痻引髆背甚則不可動動欬發脾與胃合脾欬不已則胃受之其狀欬嗽而嘔嘔甚則長蟲出是也凡諸欬

嗽甚則嘔吐各隨證候知其府藏也

欬逆短氣候

肺虛為微寒所傷則欬嗽嗽則氣還於肺間則肺脹肺脹則氣逆而肺本虛氣為不足復為邪所乘壅否不能宣暢故欬逆短乏氣也

淋病諸候凡八論

諸淋候

諸淋者由腎虛而膀胱熱故也膀胱與腎為表裏俱主

水水入小腸下於胞行於陰為溲便也腎氣通於陰陰津液下流之道也若飲食不節喜怒不時虛實不調則府藏不和致腎虛而膀胱熱也膀胱津液之府熱則津液内溢而流於睪水道不通水不上不下停積於胞腎虛則小便數膀胱熱則水下澀數而且澀則淋瀝不宣故謂之為淋其狀小便出少起數小腹弦急痛引於臍又有石淋勞淋血淋氣淋膏淋諸淋形證各隨名具說於後章而以一方治之者故謂之諸淋也其湯熨針石

別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃卧令兩足布膝頭斜蹱置鳩口内氣振腹鼻出氣去淋數小便

又云蹲踞髙一尺許以兩手從外屈膝内入至足趺上急手握足五指極力一通令内曲入利腰髖治淋

石淋候

石淋者淋而出石也腎主水水結則化為石故腎容沙石腎虚為熱所乘熱則成淋其病之狀小便則莖裏痛

屎不能卒出痛引小腹膀胱裏急沙石從小便道出甚者塞痛令悶絶其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃卧令兩足膝頭斜踵置鳩口内氣振腹鼻出氣去石淋莖中痛

氣淋候

氣淋者腎虚膀胱熱氣脹所為也膀胱合與腎為表裏膀胱熱熱氣流入於胞熱則生實令胞内氣脹則小腹

滿腎虚不能制其小便故成淋其狀膀胱小便皆滿尿澀常有餘瀝是也亦曰氣癃診其少陰脉數者男子則氣淋其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩足踵布膝除癃

又云偃卧令兩足布膝頭取踵置尻下以口内氣腹脹自極以鼻出氣七息除氣癃數小便莖中痛陰以下濕小腹痛膝不隨也

膏淋候

膏淋者淋而有肥狀似膏故謂之膏淋亦曰内淋此腎虚不能制於肥液故與小便俱出也

勞淋候

勞淋者謂勞傷腎氣而生熱成淋也腎氣通於陰其狀尿留莖内數起不出引小腹痛小便不利勞倦即發也

熱淋候

熱淋者三焦有熱氣搏於腎流入於胞而成淋也其狀小便赤澀亦有宿病淋今得熱而發者其熱甚則變尿

血亦有小便後如似小豆羹汁狀者畜作有時也

血淋候

血淋者是熱淋之甚者則尿血謂之血淋心主血血之行身通遍經絡循環府藏勞甚者則散失其常經溢滲入胞而成血淋也

寒淋候

寒淋者其病狀先寒戰然後尿是也由腎氣虛弱下焦受於冷氣入胞與正氣交爭寒氣勝則戰寒而成淋正

氣勝戰寒解故得小便也

小便病諸候凡八論

小便利多候

小便利多者由膀胱虛寒胞滑故也腎為臧膀胱腎之府也其為表裏俱主水腎氣下通於陰府既虛寒不能温其臧故小便白而多其至夜尿偏甚者則内陰氣生是也

小便數候

小便數者膀胱與腎俱虚而有客熱乘之故也腎與膀胱為表裏俱主水腎氣下通於隂此二經既虚致受於客熱虚則不能制水故令數小便熱則水行澀澀則小便不快故令數起也診其趺陽脉數胃中熱即消穀引食大便必鞕小便即數其湯熨針石别有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩踵布膝除數尿

又云偃卧令兩足布膝頭斜踵置尻口内氣振腹鼻出

氣去小便數

小便不禁候

小便不禁者腎氣虚下焦受冷也腎主水其氣下通於陰腎虚下焦冷不能温制其水液故小便不禁也

小便不通候

小便不通由膀胱與腎俱有熱故也腎主水膀胱為津液之府此二經為表裏而水行於小腸入胞者為小便腎與膀胱既熱熱入於胞熱氣大盛故結澀令小便不

通小腹脹滿氣急甚者水氣上逆令心急腹滿乃至於死診其脉緊而滑直者不得小便也

小便難候

小便難者此是腎與膀胱熱故也此二經為表裏俱主水水行於小腸入胞為小便熱氣在於蔵府水氣則澀其熱勢極微故但小便難也診其尺脉浮小便難尺脉濡小便難尺脉緩小便難有餘瀝也

遺尿候

遺尿者此由膀胱虚冷不能約於水故也膀胱爲足太陽腎爲足少陰二經爲表裏腎主水腎氣下通於陰小便者水液之餘也膀胱爲津液之府府既虚冷陽氣衰弱不能約於水故令遺尿也診其脉來過寸口入魚際遺尿肝脉微滑遺尿左手關上脉沈爲陰陰絶者無肝脉也若遺尿尺脉實小腹牢痛小便不禁尺中虚小便不禁腎病小便不禁脉當沈滑而反浮大其色當黑反黄此土之尅水爲逆不治其湯熨針石别有正方補養

宣導令附於後

養生方導引法云蹲踞高一尺許以兩手從外屈膝至足趺上急手握足五指極力一通令内曲入利腰髖治遺尿

尿牀候

夫人有於眠睡不覺尿出者是其稟質陰氣偏盛陽氣偏虚者則膀胱腎氣俱冷不能温制於水則小便多或不禁而遺尿膀胱足太陽也為腎之府腎為足少陰為

藏與膀胱合俱主水凡人之陰陽日入而陽氣盡則陰受氣至夜半陰陽大會氣交則卧睡小便者水液之餘也從膀胱入於胞為小便夜卧則陽氣衰伏不能制於陰所以陰氣獨發水下不禁故於眠睡而不覺尿出也

胞轉候

胞轉者由是胞屈辟小便不通名為胞轉其病狀臍下急痛小便不通是也此病或由小便應下便强忍之或為寒熱所廹此二者俱合水氣還上氣廹於胞使胞屈

辟不得充張外水應入不得入内溲應出不得出外内相壅塞故令不通此病至四五日乃有致死者飽食食訖應小便而忍之或飽食訖而走馬或小便急因疾走或忍尿入房亦皆令胞轉或胞落並致死

大便病諸候凡五論

大便難候

大便難者由五臓不調隂陽偏有虚實謂三焦不和則冷熱并結故也胃為水穀之海水穀之精化為榮衛其

糟粕行之於大腸以出也五藏三焦既不調和冷熱壅澀結在腸胃之間其腸胃本實而又為冷熱之氣所結聚不宣故令大便難也

又云邪在腎亦令大便難所以爾者腎藏受邪虛而不能制小便則小便利津液枯燥腸胃乾澀故大便難又渴利之家大便亦難所以爾者為津液枯竭致令腸胃乾燥診其左手寸口人迎以前脉手少陰經也脉沈為陰陰實者病苦閉大便不利腹滿四支重身熱若胃脹

右手關上脉陰實者脾實也若腸中伏伏如牢狀大便難脉緊而滑直大便亦難趺陽脉微弦法當腹滿不滿者必大便難而脚痛此虛寒從上向下也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云偃卧直兩手捻左右脇除大便難腹痛腹中寒口內氣鼻出氣温氣咽之數十病愈

大便不通候

大便不通者由三焦五藏不和冷熱之氣不調熱氣偏

入腸胃津液竭燥故令糟粕否結壅塞不通也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云龜行氣伏衣被中覆口鼻頭面正卧不息九通微鼻出氣治閉塞不通

大便失禁候

大便失禁者由大腸與肛門虛冷滑故也肛門大腸之候也俱主糟粕既虛弱冷滑氣不能温制故使失禁

關格大小便不通候

關格者大小便不通也大便不通謂之内關小便不通謂之外格二便俱不通爲關格也由陰陽氣不和榮衛不通故也陰氣大盛陽氣不得榮之曰内關陽氣大盛陰氣不得榮之曰外格陰陽俱盛不得相榮曰關格關格則陰陽氣否結於腹内脹滿氣不行於大小腸故關格而大小便不通也又風邪在三焦三焦約者則小腸痛内閉大小便不通日不得前後而手足寒者爲三陰俱逆三日死也診其脉來浮牢且滑直者不得大小便

也

大小便難候

大小便難者由冷熱不調大小腸有遊氣遊氣在於腸間搏於糟粕溲便不通流故大小便難也診其尺脉滑而浮大此為陽干於陰其人苦小腹痛滿不能尿尿即陰中痛大便亦然其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云正坐以兩手交背後名日帶便愈不

能大便利腹愈虛羸反久兩手着背上推上使當心許

箕坐反到九通愈不能大小便利愈腹虛羸也

巢氏諸病源候總論卷十四